## FILM STUDIO effe

Actor Agency

##### di Flavia Benedetto

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cell. 328.5490130

#### WWW.FILMSTUDIOEFFE.COM

# E-mail: agenzia@filmstudioeffe.com

##### Stefano Cancellu

**Altezza:** 178cm

**Taglia: M**

**Occhi:** Castano scuro

**Capelli:** Castano scuro

**Lingue:** Italiano **Dialetti:** Sardo Campidanese

**Sport:** Nuoto, calcio, pallavolo, tiro con arco, pistola e carabina **Attività varie:**

Canto e ballo

**FORMAZIONE**

2024 - 2025**“Corso di recitazione cinematografica, Scuola d’arte Drammatica di Cagliari”** diretto da **Simeone Latini**

2024**”Workshop di recitazione cinematografica”**

diretto da **Antonio Rotundi**

2024**”Workshop di recitazione cinematografica”** diretto da **Nunzio Caponio**

2021 - 2023**“Corso di recitazione cinematografica”** diretto da **Marta Gervasutti**

2021**”Workshop di recitazione cinematografica”** diretto da **Maurizio Pulina**

2020**”Workshop di recitazione”** diretto da **Armando Pizzuti**

2018**”Workshop intensivo di recitazione cinematografica”** diretto da **Sergio Valastro**

2016/2018**” Scuola d'arte drammatica di Cagliari”** diretta da **Elisabetta Podda**

 **CINEMA**

2023”**L’amore e la Gloria**” regia di Maria Grazia Perria Ruolo ricorrente

2022**“Anna”** regia di Marco Amenta Premio FEDIC: Menzione speciale Ottantesima Mostra internazionale d’arte cinematografica di Venezia, 2023

2022**“Colpevole”** regia di Gianni Leacche Ruolo ricorrente

**CORTOMETRAGGI**

2022**“Polvere”** regia di Paolo Carboni Ruolo ricorrente Ha vinto il “Silver Ristretto” al San Diego italian film festival e il primo premio LiberAzioni Cinema, dedicato al regista Corrado Iannelli, a Torino.

2021**“La Distanza”** regia di Francesco Pupillo Ruolo protagonista

2020**“Lo Straniero”** regia di Francesco Pupillo Ruolo protagonista

2019**“L'ultima Habanera”** regia di Carlo Licheri Ruolo co-protagonista

**TELEVISIONE**

2019**“L'isola Di Pietro 3”** regia di Alexis Sweet e Luca Brignone

2018**“L'isola Di Pietro 2”** regia di Luca Brignone

**PUBBLICITA’**

2022/2023**“EliteMeat.it”** regia di Filmendi e Publikendi Ruolo Protagonista

2022**“Mammt è per te!”** regia di Naked Panda Ruolo Protagonista

2022**“Il Portapizze”** regia di Filmendi e Publikendi Ruolo Protagonista

2020**“Eye Sport Magic Box”** regia di Naked Panda Ruolo Co-protagonista

2020**“Rubiu Birra, la tua birra!”** regia di William Mari Ruolo Protagonista

**TEATRO**

2024**”Il Piccolo Principe”** regia di Elisabetta Podda

2024**”Il paese del vento”** regia di Lelio Lecis

2024**”Generazione Alpha”** regia di Roberta Locci

2023**“Memento Mori”** regia di Lyto Triantafyllido, National Theater of Norther Greece, Thessaloníki. Ruolo Co-protagonista Tournée: Sardegna

2022/2023**“Alì Babà e i 40 ladroni”** regia di Elisabetta Podda Ruolo Protagonista

2022/2023**“Casa Rosmer”** regia di Rui Madeira

2021/2023**“Lo Straniero”** regia di Lelio Lecis Ruolo ricorrente Tournée: Bologna

2021/2022**“La Regina delle Nevi”** regia di Elisabetta Podda Co-protagonista

2021**“La Peste”** regia di Elisabetta Podda

2019/2023**“Spettri”** regia di Rui Madeira Co-protagonista Tournée: Braga e Palermo

2019/2020**“Peter Pan”** regia di Elisabetta Podda Protagonista

2018**“Gulliver a Lilliput”** regia di Elisabetta Podda

2018**“La Carmen”** regia di Stephen Medcalf e Daniela Zedda

**Educatore Teatrale**

2024 - 2025 **“Cabras on stage”** corsodi teatro, Cabras.

2022 - 2024 **“Dietro le quinte: dentro di te”** corso di teatro sociale e di comunità (Università C.U.S.E.) , Cagliari.

2022- 2023 **“Dietro le quinte: dentro di te”** corso di teatro sociale e di comunità (scuola dell’infanzia, via Quesada) Cagliari (Elementari, Mercedarie) Monserrato.

**TEATRO da assistente alla regia**

2023**”Singolare Femminile”** regia di Simeone Latini

2020**“Il Deserto Dei Tartari”** regia di Lelio Lecis

2020**“Il Marinaio”** regia di Lelio Lecis