

MAURIZIO MARIO PEPE

Agenzia **FILM STUDIO EFFE**
Flavia Benedetto

FORMAZIONE

2017 Diploma c/o Dominique De Fazio Theatre and Film Studio diretto da **Dominique De Fazio**
2002/2012 Corsi di specializzazione: "Clown & Physical Theatre" c/o LAMDA London Academy of Music and Drammatic Art Londra- Seminari con **Francesca De Sapio, Adriano Iurisevich, Dino Conti, Renato Gatto, Riccardo de Torrebruna**

LUNGOMETRAGGI

2023 **"La vita accanto"** Lungometraggio – ruolo "dott. Trevisan"-Regia Marco Tullio Giordana.
2023 **"Verita' Artificiale"** Lungometraggio – ruolo "Giovanni" Regia Davide Salucci.

CORTO/MEDIOMETRAGGI

2023 **"Ogni Caso"** regia Virginia Duca – ruolo Co-Protagonista
2022 **"Lui non sei Tu"** regia Simone Perletti – Co-Protagonista
2022 **"Una storia familiare"** regia Virginia Duca – ruolo Co-Protagonista
2022 **"Alessitimia"** regia Simone Sabia – Ruolo Minore
2014 **"G: the other me"** regia Michele Coggiola – Co-Protagonista
2013 **"Meglio se stai zitta"** Regia Elena Bouryka - Ruolo Minore

TELEVISIONE

2023 **"Citadel"** serie NETFLIX – ruolo "Giornalista tg" in uscita a ottobre 2024.
2023 **"La lunga notte"** serie TV RAI - piccolo ruolo "Guardia del corpo"
2022 **"Il Generale dalla chiesa"** regia Lucio Pellegrini
2022 **"The Net"** Rai Fiction

TEATRO come attore

2022 **"TESTIMONY"** regia di Armando Quaranta - protgonista
2019 **"Furniture"** Rassegna Trend, regia Maurizio Mario Pepe - co-protgonista
2016/2011 **"Glass menagerie"** regia Maurizio Mario Pepe - co-protgonista
2014/2004 **"Shake"** -regia Giovanni Santi - protgonista
2009 **"The woman in black"** regia di Giovanni Santi - protgonista
2008 **"Rumors"** regia Giovanni Santi - co-protgonista
2005 **"Il mondo in camicia"** regia Simone Striano - co-protgonista
2004 **"Così è se vi pare"** regia di Giovanni Santi - protgonista
2003 **"Rumori fuori scena"** regia Federica Tatulli - protgonista
2002 **"Gl'innamorati"** regia di Federica Tatulli – protagonista

TEATRO come regista

2021 **"Girl in the machine"** Rassegna Trend: nuove frontiere della scena britannica
2020 **"Mouthpiece"** Rassegna Trend: nuove frontiere della scena britannica
2019 **"Furniture"** Rassegna Trend: nuove frontiere della scena britannica
2018 **"Killology"** Rassegna Trend: nuove frontiere della scena britannica
2018/2017 **"The pass"** Teatro Piccolo Eliseo e TREND: nuove frontiere della scena britannica

PREMI

2013 **"Meglio se stai zitta"** regia Elena Bouryka, premiato come migliore sceneggiatura originale al Gold Elephant World International Music e Film Festival