CURRICULUM VITAE

Giuseppe Fazio

Nato a: Barcellona P.G. (Me) Il 25/04/1973

Residente: via L. Pirandello 1, cap, 98053 Castroreale (Me)

Domicilio: via Tarquinio Collatino 29a, 00175 Roma

Contatti: 339.40.26.710 - 3407739283 e-mail: agenzia@filmstudioeffe.com

Iscrizione collocamento n°29108 del 10/02/2005 Enpals n°1793560 anno 2003

Statura: 173 cm - Capelli: castani - Occhi: castani - Taglia: 46/48 - Scarpe: 42

AGENZIA: Film studio EFFE (Roma)



Diplomi: Geometra - Maturità magistrale

Lingue: Italiano – Dialetto siciliano - inglese (scolastico) - francese (scolastico)

HOBBY/SPORT

Musica, tromba, chitarra, fisarmonica, tastiera, armonica, piffero, cornamusa, lettura, astronomia. Ballo liscio, corsa, mountain bike.

FORMAZIONE

2009/10 "Corso di scrittura comica" AICAB/La Sapienza. Con Paolo Mariconda, Claudio Fois, Silvia Fazzi, Giovanni Prattichizzo

2008 Stage "Il Film e l'attore" con Giorgio Molteni

2008 Accademia "*Ribalte*" diretta da Enzo Garinei, con Francesca Draghetti, Roberto Stocchi, Cinzia Alitto, Walter Palamenga, Antonella Tersigni

2007 "Corso per operatori teatrali" con Helga Dentale e Fabio Filippi

2007 Stage "La comicità" con Francesca Reggiani, Paola Tiziani Cruciani, Roberto Ciufoli, Augusto Fornari, , Beatrice Fazi, Alessandra Fallucchi

2006 Accademia "Centro di Teatro Popolare" diretta da Ugo De Vita

2006 Stage "Scrittura creativa e regia teatrale" con Ugo De Vita

2005 Accademia "Have a Dream" diretta da Claudio Insegno, con Pino Leone, Viviana Hernandez

2005 Stage "Analisi del testo" con Riccardo De Torrebruna

2005 Corso "Acting" con Riccardo De Torrebruna

2005 Stage "Costruzione del personaggio" con Alessandro Benvenuti

2005 Stage "Il lavoro dell'attore" con Alessandro Haber e Ugo Chiti

2005 Stage "Mimesica" con Francesco Villano

2004 Accademia "Campus Cinecittà" diretta da Maurizio Costanzo, con Paola Di Giloramo, Rino Cassano, Fioretta Mari, Maria Grazia Fontana

2004 Corso "Metodo mimico" con Fiorella D'Angelo e Marcello Prayer

1982/90 Corso di teoria musicale, solfeggio e tromba in si^b diretto da Vincenzo Cecere



ESPERIENZE

CINEMA (ruoli)

- 2009 "Baaria" regia Giuseppe Tornatore
- 2005 "Crimini familiari" lungometraggio, regia Ugo De Vita
- 2005 "Spiga d'oro" lungometraggio Campus Cinecittà, regia G. Maimone

TELEVISIONE (ruoli)

- 2012 "Un medico in famiglia 8" Pubblispei, regia Elisabetta Marchetti
- 2011 "I Cesaroni" Pubblispei, regia S. Vicario
- 2009 "Tutti per Bruno" Mediavivere, regia S. Vicario
- 2009 "Delitti" Docufiction La7

TELEVISIONE (figurazioni speciali)

Bar Sport, Il peccato e la vergogna, Distretto di polizia, Cugino & Cugino, Preferisco il paradiso, Intelligence, L'onore e il rispetto, Amiche mie, Caterina e le sue figlie, Butta la luna, C'è ne per tutti, Medicina Generale, Don Matteo, I liceali, Ris, Distretto di polizia.

CORTOMETRAGGI (ruoli)

- 2013 "Rashid" regia Giampiero Cicciò
- 2009 "Daimon" Nuovi Territori Film, regia Massimiliano Giacinti
- 2008 "Al di la del muro" regia Vincenzo Palazzo
- 2007 "Notturno" regia Ciriaco De Lio

TEATRO

- 2010 "Cechov a colori" regia Paolo Ferrarelli
- 2009 "L'Affare" regia G. Fazio
- 2009 "Martirio di S. Lucia" regia Pino Leone
- 2007/08 "Gian Burrasca" regia Marco Daverio
- 2007 "Il catalogo" regia Andrea Garinei
- 2006 "Avanzi di avanzi" regia Ugo De Vita
- 2006 "Poesie" regia Ugo De Vita
- 2006 "P.P.P. In-canto delle parole" regia Ugo De Vita
- 2006 "Pane olio e...poesia" regia Pino Leone
- 2006 "Pret a Porter" regia Ugo De Vita
- 2005 "Lasciami" regia Ugo De Vita
- 2005 "Martirio di S. Lucia" regia Pino Leone
- 2005 "Have a Dream il Musical" regia Claudio Insegno
- 2004 "Non ti pago" regia Giuseppe Conti
- 2003 "S. Giovanni Decollato" Giuseppe Conti
- 2002 "L'aria del continente" Giuseppe Conti
- 2001 "La giara" Giuseppe Conti
- Dal 1994 al 2003 attore/regista compagnia teatrale "Don Milani" (Sicilia)

CABARET

- 2009 Laboratorio Zelig (Roma)
- 2009 "Comix Lab" laboratorio diretto da Marco Tana
- 2008 "Il comichiere" Rassegna Teatro Testaccio
- 2008 "Premio Totò" Finalista
- 2008 "Festival del cabaret emergente" Modena
- 2008 "Cabaret Amore mio" Grottammare (Ap)

ALTRO

2014 – autore e regista de **"Il volto dell'illegale"** cortometraggio realizzato con l'istituto comprensivo "Foscolo" di Barcellona P.G.

2019 "Alternanza scuola lavoro" con l'Istituto d'istruzione superiore "Medi" Barcellona P.G.

2014/2016 regista compagnia "ProBafia Attiva"

1994/2020 regista compagnia "Don Milani"

2011/2020 direttore artistico Accademia dello spettacolo "Talenti"

2006 "Il Vangelo secondo Matteo" registrazione a cura di Rugginenti editore

1984/1992 1^ Tromba" complesso musicale "S. Domenica"

Dal 1999 autore iscritto SIAE