

INFORMAZIONI PERSONALI



Bevilacqua Alessandro

📍 Via Enrico Cialdini 13, 00185 Roma (Italia)

☎ 3933732730

✉ alessandrobevilacqua@gmail.com

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Attore

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2017 PUBBLICITA' : "Acutil fosforo" (co-protagonista)
 - 2017 TELEVISIONE : puntata programma Rai "Torto o ragione" (protagonista)
 - 2017 TEATRO "Last minute " regia Francesca Milani (co-protagonista)
 - 2017 TEATRO : " Diario perplesso di un incerto" regia Daniela Coppola (protagonista)
 - 2017 TEATRO : "Ma che te strilli?" regia Massimo Bartolozzi (co-protagonista)
 - 2016 TEATRO - "Il piccolo principe" regia Angelita Puliafito (co-protagonista)
 - 2016 TEATRO " L'Odissea" regia Massimo Bortolozzi (co-protagonista)
 - 2016 TEATRO - "Amori di servizio" regia Daniela Coppola (protagonista)
 - 2015 TEATRO - "Immagini astratte" regia Luca Celico (co-protagonista)
 - 2015 TEATRO - "E' tutto passato" regia Daniela Coppola (protagonista)
 - 2015 TEATRO - "Matrimonio per 3" regia Andrea Quintili (protagonista)
 - 2014 TEATRO - "Testamento del Marchese del Grillo" regia Carlo Croccolo (co-protagonista)
 - 2014 TEATRO - "Roma de noantri" regia Paolo Gatti (co-protagonista)
 - 2014 CORTOMETRAGGIO - "Mio padre è morto partigiano" regia Alessandro Bevilacqua (protagonista)
 - 2014 CORTOMETRAGGIO - "L'esquilino" regia Alessandro Bevilacqua (regista)

- 2014 TEATRO - "Prove di uno spettacolo" regia Carlo Dilonardo (protagonista)
- 2014 TEATRO - "Tutto in 90 minuti" regia Andrea Quintili (protagonista)
- 2014 CORTOMETRAGGIO - " Vivere" regia Leo Gullotta (co-protagonista)
- 2014 CABARET - "Sebbekamo show" regia "I figli unici"
- 2013 PUBBLICITA' - "Acquarius" (co-protagonista)
- 2013 TEATRO - "Senso unico" regia Andrea Quintili (co-protagonista) premiato al Fringe Festival di Roma
- 2013 SITCOM - "Quei due sul divano" regia Luca Conticelli (co-protagonista) nomination come miglior attore non protagonista al Roma Web Festival
- 2013 TEATRO - "Un gioco senza regole" regia di Andrea Quintili (co-protagonista)
- 2013 PRESENTATORE - concorso canoro "Timba music festival"
- 2012 TEATRO - "La fine del mondo" regia Andrea Quintili (co-protagonista)
- 2012 PRESENTATORE - concorso canoro "TI VA DI CANTARE"
- 2012 CABARET "Roma-Bari show" regia Alessandro Bevilacqua-Santino Gadaleta
- 2011 CORTOMETRAGGIO - "I raccomandati" regia Matteo Menduni per il programma Rai "s'è fatta notte" di Vaime e Costanzo (protagonista)
- 2011 TEATRO - "Varietà" regia Calamucci Manitta (protagonista)
- 2011 TEATRO - "Swing e varietà" regia Alessandro Bevilacqua (protagonista)
- 2011 TEATRO - "Avanspettacolo" regia Monica Monicelli (protagonista)
- 2010 TEATRO - "Anime de Roma" regia Marta Alberti (protagonista)
- 2010 TEATRO - "Serata d'onore" regia Enzo Garinei (co-protagonista)
- 2010 TEATRO - "A due passi da me" regia Carlo Dilonardo (co-protagonista)
- 2010 TEATRO - "Non è che tante volte..." regia Carlo Dilonardo (co-protagonista)

- 2013–2015 **Assistente di Enzo Garinei all'ACCADEMIA del teatro Sistina di Roma "RIBALTE"**
- 2012 **Stage teatrale di "WILLIAM SHAKESPEARE" di Eleonora Danco**
- 2009–2011 **Diplomato all'ACCADEMIA del teatro SISTINA di Roma "RIBALTE" di Enzo Garinei**
- 2009 **Diplomato in perito tecnico per il turismo**
Istituto tecnico per il turismo "Cristoforo Colombo", Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A1	A2	A2	A2	
francese	B1	B1	B1	B1	B1
DELF B1-B2					
spagnolo	A2	A2	B1	B1	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze professionali Recitazione - canto - dizione - dialetti romano/milanese/toscano/siciliano/pugliese/ciociaro - cenni di regia teatrale - conduzione

Patente di guida B