

RONY KRAMER

altezza : 1,80m peso : 107 kg

CINEMA

Lungometraggi :

- "Krasivaya" di VADIM SHMELEV 2006.
- "Qui de loin semblent des mouches" di YANN SCHWARTZ 2006.
- "La jungle" di MATHIEU DELAPORTE 2005
- "Tous les autres sauf moi" di ANN ARSON 2005.
- "J'ai vu tuer Ben Barka" di SERGE LE PERON 2005.
- "Tu vas rire mais je te quitte" di PHILIPPE HAREL 2004.
- "Notre musique" ("La nostra musica") Ruolo principale maschile di Jean-Luc GODARD 2003.
- "SDF go home !" di ROBERT BIVER 2002.
- " Cour interdite" Secondo ruolo di DJAMEL OUAHAB 1999.

Cortometraggi :

- « Évaporé » : un padre tirannico
- « Le monde virtuel de Sophie » : un cafone razzista ed omofobo.
- « Souvenirs muets » : un depresso divoratore di pizze
- « Voisinage » : un cornuto vendicativo
- « Le diable au corps » un giocatore di poker "pied noir".
- « Défense d'afficher » : un venditore di olive.
- « La passivité » : un mafioso.
- « Garde à vue » : un detenuto

TEATRO

Ruolo principale in « Une fille ça va, trois filles bonjours les dégâts » di M. Solomon 1999

TELEVISIONE

- Bine' O Bine : M. Rouabhi (ruolo ricorrente)
- Une femme d'honneur : un buttafuori
- Sur la vie de ma mère : M. Nakkache (ruolo ricorrente)
- Blagues à part : Antoine (l'amico scemo di Robert)
- PJ : un marito violento in carcere
- H : M. Gonazles
- Micro-ciné : un prigioniero appena uscito di prigione
- Les Nuls :
- Nulle part ailleurs : un poliziotto algerino ; un islamista algerino ; un ufficiale irakeno ; uno sceicco del Kuwait ; un poliziotto israeliano ; una guardia del corpo un cuoco italiano ; un portinaio portoghese ; un generale argentino, un mollah talibano,
- Moustique : un commerciante israeliano ; un istruttore militare arabo
- Black Bimp Fada : un travestito (Stomy Bugzy)

LINGUA PARLATE :

francese, inglese, spagnolo, portoghese, ebraico (i 5 correntemente)
+ nozioni d'italiano, di arabo, di rumeno, di russo, e di persiano.