

FILM STUDIO effe

Actor Agency

di Flavia Benedetto

Via degli Scialoja, 6 - 00196 - Roma

Tel. (06) 64520276

Cell. 339 5373720

WWW.FILMSTUDIOEFFE.COM

E-mail: info@filmstudioeffe.com

HAFEDH KHALIFA

Altezza: 1,71

Taglia: 46

Occhi: castani

Capelli: neri

Lingue: arabo, francese, inglese, italiano

Sport: ginnastica artistica, nuoto, danza

Attività varie: radio

FORMAZIONE

Diplomato all'Istituto Superiore D'Arte

Drammatica di Tunisi 1996

Stage in Tunisia e in Francia:

“L'Arte della Maschera Neutra”

“Le Riprese Cinematografiche”

“Coreografia”

“L'Arte del Clown”

“Commedia dell'Arte”

“La luce nel Teatro”

“Educazione alla concentrazione”

Varie esperienze cinematografiche in Egitto, Siria, Tunisi

“The Passion” regia Mel Gibson

“La voce, No e Kabuchi”

“Interpretazione di messa in scena”

“Ritmo e danza africana”

“Analisi del testo teatrale”

Stage in Italia:

“La Regia” diretto da **Mario Martone**

“L'Arte dell'Attore” diretto da **Dario Manfredini**

“Recitazione” diretto da **Eugenio Barba**

“Danza teatrale” diretto da **Enzo Cozmo**

CINEMA

“Le quattro porte del deserto” regia Antonello Padovano

“La ragazza del porto” cortom. regia Antonio Prisca

“Last Minute Marocco” regia Francesco Falaschi

TELEVISIONE

“La tempesta della sabbia” Tv Tunisino Can.7

“Onde” Tv Tunisino Canale 21

“La Principessa dei beduini” Tv Tunisino Canale 7

“Il clandestino” Tv Tunisino + France 2

“E poi c'è Filippo” regia Maurizio Ponzi

“Le inchieste del Commissario Soneri” regia Riccardo Donna

“Nebbie e delitti” con Luca Barbareschi

“Distretto di polizia 6”

TEATRO

In Tunisia

“Azzarda” come regista ed interprete Compagnia Teatrale di Djemma – Tunisia

“Amleto” come regista ed interprete Compagnia Teatrale di Djemma – Tunisia

“Ezznous” Compagnia Città di Tunisi

“L'avarò e matou” Compagnia Città di Tunisi

“Soldato di piombo” Teatro Nazionale di Tunisi

“Il marionettista” Centro Nazionale dell'Arte della Marionetta

“Il viaggio dei sogni” Centro Nazionale dell'Arte della Marionetta

“Sogno di una notte d'inverno” Centro Nazionale dell'Arte della Marionetta

In Italia

“Gelgamesh” regia Sharoo Kheredmand

“Conversazione” come regista ed interprete

“Intorno ad otto poesie d'amore” regia Cherif

“Arda Viraf namag” regia Sharoo Kheredmand - Teatro di Roma

“Il Corano” regia Charif - Teatro di Roma

“Macbeth” regia Gian Carlo Cobelli

“Romeo e Giulietta” come regista ed interprete

Festival Internazionale del Teatro Sperimentale del Cairo

“El Haddrra” come regista ed interprete - Festival del Fontanone Estate – Teatro Vascello di Roma

